



CLUB DE GUÍAS MAYORES ALAMEDA
UNIDAD BENJAMÍN



ARTE DE ACAMPAR III

Nombre: David Martin

Guía Mayor: Exequiel Molina

Fecha:

1. **Estar como mínimo en 7° básico.**

6° Año de Ingeniería Civil Química.

2. **Trabajar en un proyecto de ayuda a la comunidad.**

Se trabajo en el operativo de salud a la comunidad realizado el 16/07/2006 en la Iglesia Alameda.

3. **Demuestre seis puntos para la selección de un lugar de campamento, repase las reglas de seguridad para hacer fuegos.**

- Campo alto para la luz del sol y en altura no hay muchos mosquitos, con buen drenaje, para el caso de que llueva escurra el agua, además con buen drenaje hay menos posibilidad de existir humedad
- Campo abierto, rodeado de colinas o árboles de abrigo
- Cerca de un lugar donde se puede adquirir provisiones
- Bastante lejos como para no recibir visitas, constantemente.
- Un lugar libre y alejado de pantanos.
- Lejos de riesgos de inundación
- Lejos del alcance de cualquier intruso
- El lugar debe haber sido visitado en diferentes épocas del año
- Que tenga sombra
- Que tenga agua
- Que sea extenso - lugar adecuado para fogata

Agua para Beber

Al momento de elegir un lugar es de vital importancia que éste cuente con el agua necesaria, para los requerimientos biológicos de las personas, ya sea para beber o cocinar, además es importante conocer la procedencia del agua, y saber posibles fuentes de contaminación y de que tipo son para verificar su consumo; el agua debe ser hervida o tratada con cloro o yodo para eliminar agentes patógenos que esta pueda contener.

Leña

Es bueno tener una reserva de leña para cocinar, en el caso de no poseer cocina Para hacer fogones de iluminación o como calefacción. Es importante consérvala seca, no eligiendo madera podrida ni húmeda ni verde.

Dependiendo el uso de la fogata será el tipo de leña, si es para iluminar por lo general se utilizan maderas blancas como el álamo o pino. Para buenas brasas el espinos y el eucalipto.

Servicios sanitarios

Las letrinas deberán estar suficientemente lejos para no hacer el lugar del campamento desagradable, y lo suficientemente cerca como para estar a tiempo de utilizarla. Eche diariamente las cenizas del fuego para desinfectar. No ponga la letrina en un lugar tal que el viento sople en dirección al campamento. También que este lejos de la provisión de agua.

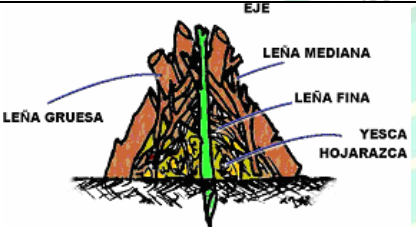

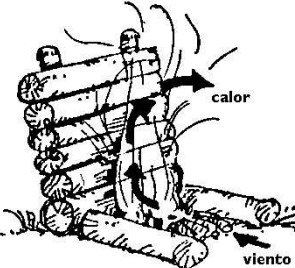
Medidas de Seguridad para Fogatas y Fogones

- Limpiar el área de por lo menos tres metros de radio de todo material inflamable
- No encender fuego cuando hay vientos fuertes
- No encender fuego debajo de las ramas de árboles
- No jugar con el fuego ni desparramarlo
- No despreocuparse del fuego
- Si se usa combustibles tenga cuidado, es recomendable no usar productos derivados del petróleo, recordar que un guía mayor no los utiliza.

4. Participar en un campamento de fin de semana.

Campamento realizado 3 – 6 de Enero 2006, en un curso de Líderes

5. Realizar y explicar los siguientes fuegos: Pirámide o Carpa, Cazador y Reflector.

<p style="text-align: center;">Pirámide</p>  <p>LEÑA GRUESA EJE LEÑA MEDIANA LEÑA FINA YESCA HOJARASCA</p>	<p>Fuego fácil de construir. Se coloca un puñado de yesca en el centro del lugar escogido. Se clava una estaca pequeña en el medio de la yesca y se coloca un círculo de ramitas pequeñas apoyadas en la estaca, haciendo que sus puntas se toquen, dejando una puerta orientada hacia el viento. Puede rodearse de piedras o no.</p>
<p style="text-align: center;">Cazador</p> 	<p>Se colocan dos troncos húmedos y verdes paralelos, o bien panes de tierra, o piedras y a la menor distancia posible, entre ellos se construye un fuego, cuidando que una de las aperturas quede mirando hacia el viento.</p>
<p style="text-align: center;">Reflector</p>  <p>calor viento</p>	<p>Se compone de un fuego hecho sobre el suelo y un reflector formado por troncos verdes descortezados, apilados, o piedras, orientado frente al viento que choca contra, la pared y aviva el fuego.</p>

6. Conocer seis maneras de encender fuego sin fósforos y realizar una de las siguientes: Con pedernal, Fricción, Chispa, Lupa, Fósforo de Metal, Aire Comprimido.

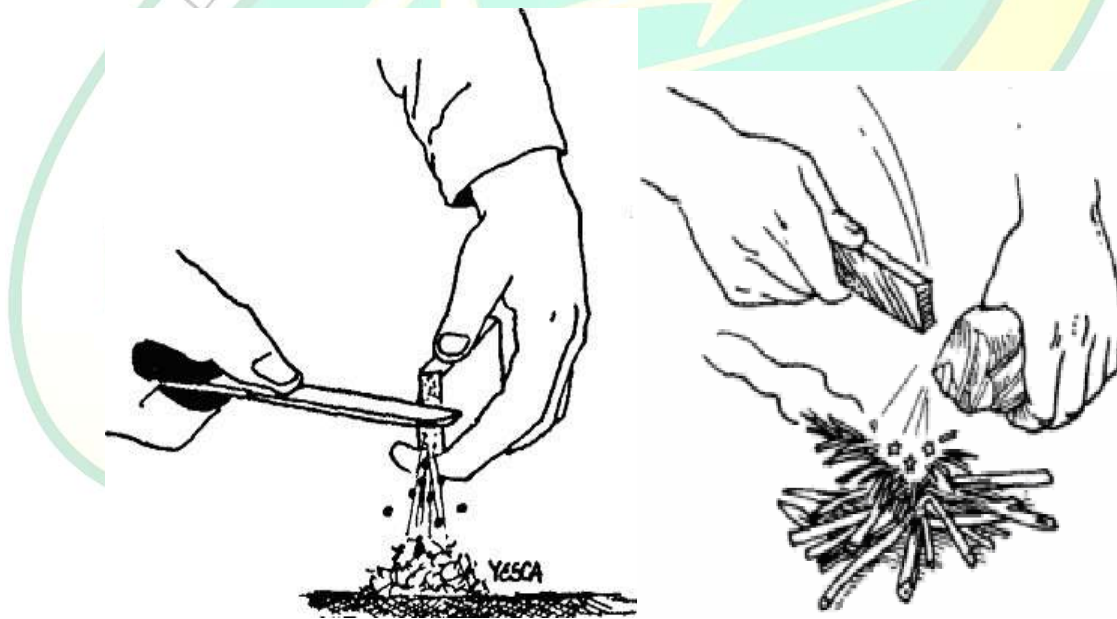
Para encender un fuego se necesita yesca. Los distintos tipos de yesca que se pueden encontrar deben incluir - en este caso, si es posible - madera bien seca, si no deberás recurrir a la obtención de corteza seca desmenuzada, tela deshilachada, algodón, lino, hilo, sogas o gasa del botiquín, material lanoso raspado de las plantas, plumas finas,

nidos. La yesca deberá estar COMPLETAMENTE SECA. Si cuentas con algún combustible en polvo (Cera, combustible sólido, etc.), encenderá con mayor facilidad.

Pedernal y Acero

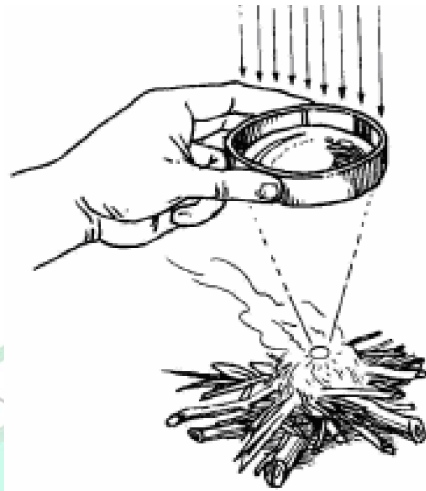
Este es un método fácil y seguro para encender una fogata sin fósforos. Usa una piedra de pedernal (Si no se tiene pedernal tratar de buscar un pedazo de roca dura de la cual puedas hacer saltar chispas. Mantener el pedernal lo más cerca posible de la yesca seca, golpéalo o ráspalo con un cuchillo o cualquier otro pedazo de acero o metal con un movimiento vertical de arriba hacia debajo de modo que las chispas caigan en medio de la yesca. La adición de unas gotas de combustible líquido, facilitará el encendido de la yesca siempre y cuando se trate de un combustible muy inflamable. Como precaución, si se usa combustible, mantener la cabeza hacia un lado.

Cuando la yesca comience a humear, se debe abanicar suavemente hasta que haga llama y agregar leña gradualmente para incrementar el fuego. Si es necesario, trasladarlo después al lugar definitivo.



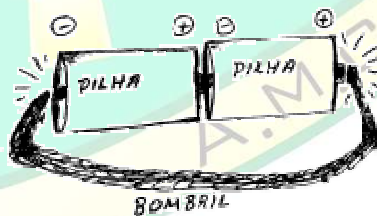
Vidrio de Aumento

A través de vidrios con caras cóncavas o convexas que se emplean en instrumentos ópticos, atravesando rayos de sol estos se aumentaran y causaran calor, dirigiéndolo a una yesca o paja previamente establecida. Un lente convexa de un binocular, la mira de un avión, una lupa, pueden ser utilizados para que concentre los rayos del sol sobre la yesca seca y encenderla.



Chispas Eléctricas

Si has permanecido junto a un vehículo y dispones de un acumulador de corriente (Batería), lleva los dos cables o chicotes o bornes hasta la yesca raspando uno con el otro sus extremos para producir un arco o corto-cicuito. Las chispas encenderán la yesca seca.



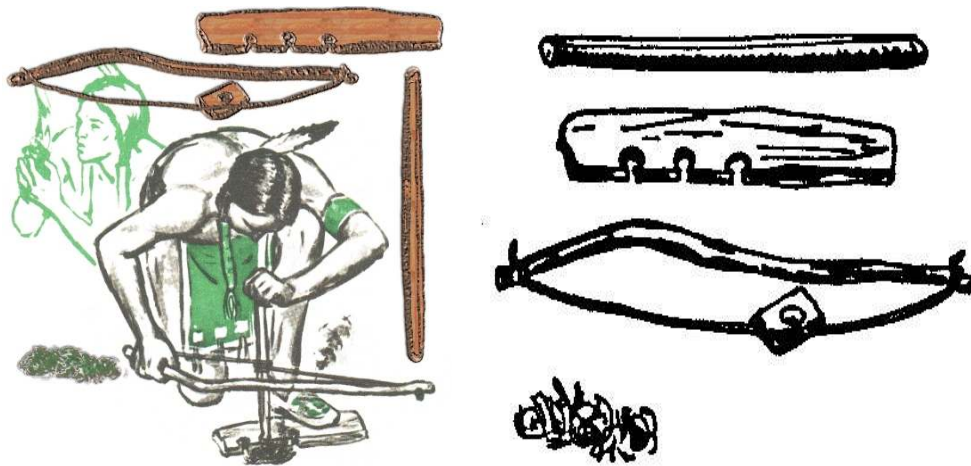
Método por Fricción

Desde el descubrimiento del encendido de fuegos POR FRICCIÓN, han sido muchas las variantes según los indios que la utilizaban y los lugares que habitaban. Sin embargo, el principio resulta similar en casi todos los casos: El taladro de arco. Si se construye adecuadamente un taladro de arco consistente en: 1 tabla para encender fuego + 1 taladro + 1 receptáculo + 1 arco, tendrás el mecanismo que producirá el calor para encender la mecha/yesca.

Deberás hacer una ranura en el extremo de una tabla para encender fuego, a través de la cual pasará un taladro y se apoyará abajo, sobre una superficie plana acanalada.

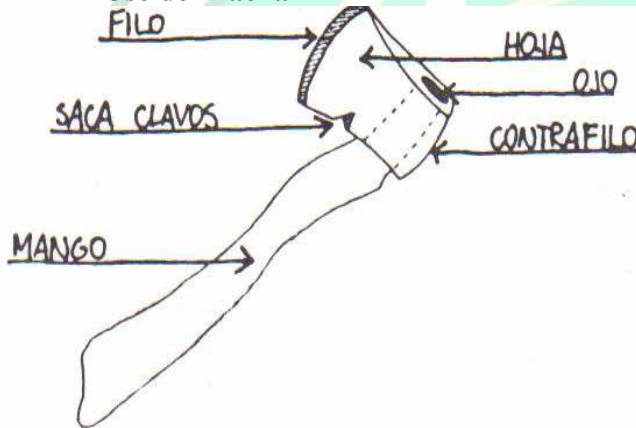
Un receptáculo para adaptarse a la mano, permitirá que el taladro, manejado con la cuerda de un arco, gire primero hacia un lado y después hacia el otro, hasta que salga

un fino polvillo caliente. El polvillo arrojará humo cuando se haya saturado de calor. Luego deberás colocarlo en la mecha y soplarlo para que produzca llamas. Con los elementos ya listos, esta tarea puede demandarte cerca de 20 minutos de tarea paciente, in-interrumpida y concentrada.



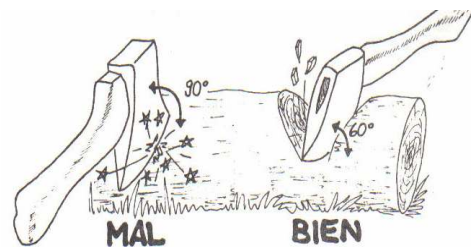
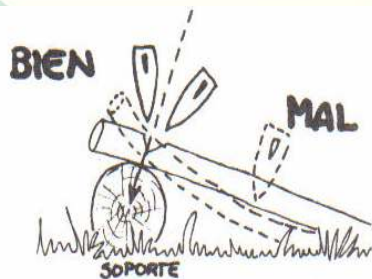
7. Demostrar el uso adecuado del hacha y cuchillo.

• Uso del Hacha

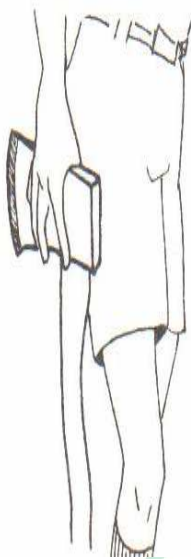


Seguridad

- No jugar con el hacha.
- No correr o caminar por terrenos inestables con el hacha en la mano.
- No llevarla en el hombro.
- Al comenzar su uso, despejar el radio de movimiento.
- No usarla cuando uno está cansado.
- No dejarla en el piso, clavada en un árbol.
- Al pasarla a otra persona: no arrojarla jamás. Se entrega con el mango hacia arriba y el filo hacia la persona que entrega



• PARA LLEVAR EL HACHA



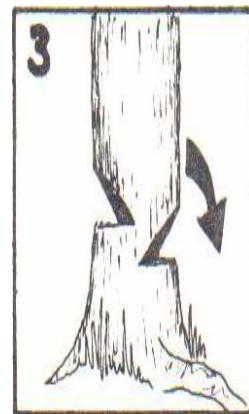
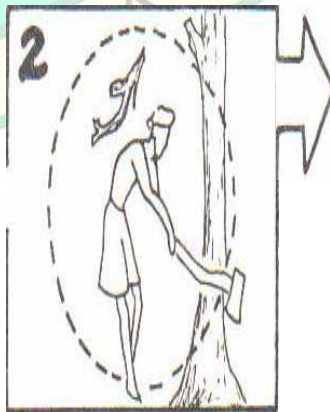
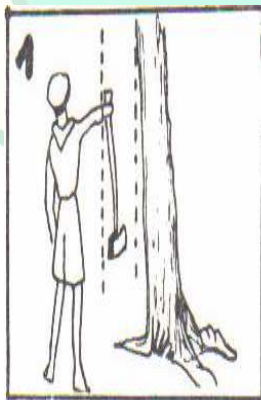
NUNCA CAMINES LLEVANDO EL HACHA POR EL MANGO. LLEVALA SIEMPRE TOMADA DE LA CABEZA Y CON EL FILO APUNTANDO HACIA ATRÁS, EL LOMO DEL HACHA DEBE ESTAR PARALELO A TU CUERPO.



Pasar un Hacha

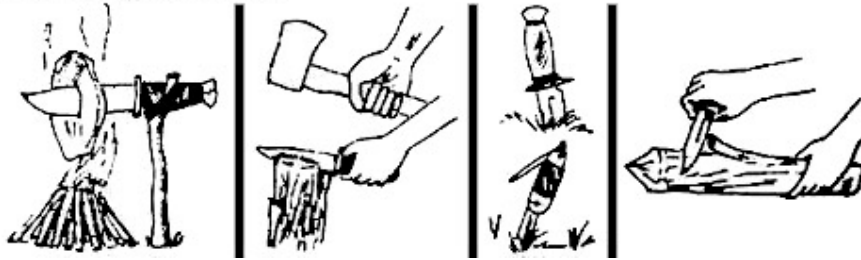


Entrega el Hacha ofreciendo primero el mango.

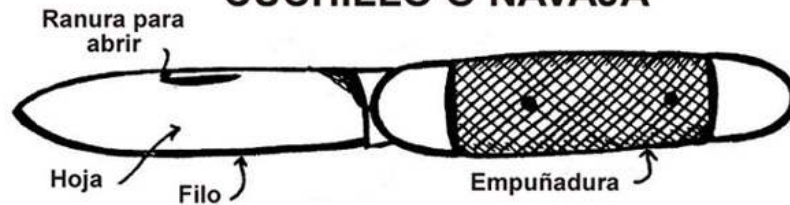


- **Uso del Cuchillo**

MANERAS INCORRECTAS



CUCHILLO O NAVAJA



Afile la navaja en una piedra de asentar lisa y adecuada para esta función apoyándola firmemente. Limpie la hoja después de usarla limpiándola con un paño y untando con una gota de aceite la bisagra

NO UTILICE EL CUCHILLO PARA DIVERTIRSE USELO COMO HERRAMIENTA PERO NO COMO JUGUETE!

8. Cocinar una comida de campamento.

Requisito realizado 3 – 6 de Enero 2006, en un curso de Líderes

9. Describir los tipos de carpa y su uso.

Tipos de carpas

En la actualidad podemos distinguir cuatro tipos:

Carpa igloo

Estas carpas poseen la misma forma que las antiguas casas de los esquimales, fabricadas con hielo; de allí su nombre. Su estructura es liviana y con parantes flexibles, lo cual posibilita una gran resistencia al viento. Según la calidad y confección de la tela permite un gran aislamiento para el frío. Son ideales para campamentos de travesía en alta montaña o acampada en lugares de poco espacio.



Carpa canadiense

Esta carpa es la típica que posee techo y cubre techo en forma de dos aguas. Su nombre deriva del intenso uso que le dio el Ejército Canadiense durante el siglo pasado para sus campañas. Son ideales para campamentos base, de grupos o familias. Debido a su estructura y peso son muy incómodas y difíciles de transportar en mochilas. Son útiles para vientos fuertes en especial aquellas carpas con unos de sus extremos rebajados para disminuir el área que se opone al viento.



Carpa estructural

Posee grandes estructuras y dimensiones; de allí su nombre. Su forma se asemeja, generalmente, a casas o galpones. Normalmente, poseen varias subdivisiones para separar ambientes. Son ideales para campamentos base prolongados, enfermería, almacenes, refugios, etc.

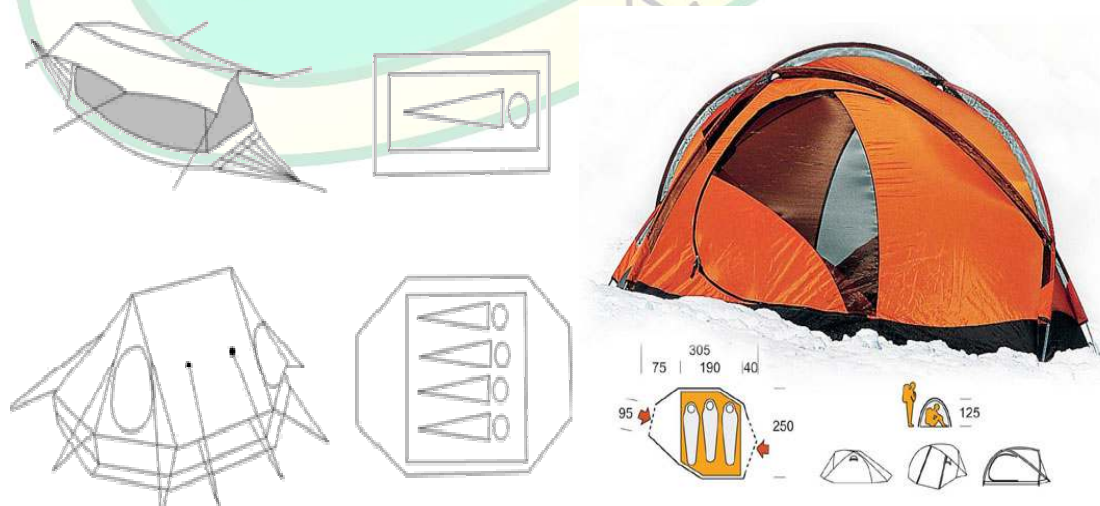


Carpas especiales

Son carpas confeccionadas exclusivamente para determinados climas, para zonas de severas condiciones climáticas: Glaciares, andinismo invernal, Antártida, etc. Constituida por una carpa dentro de otra, el aire del espacio entre ambas permanece estable como medio aislante, estableciendo una sensible diferencia de temperatura con el exterior.

Las formas de las carpas pueden ser del tipo de hamaca o Carpas dobles como es el caso de las carpas de alta montaña que se utilizan una carpa externa y una interna para aislar las temperaturas frías del exterior y una interna que es el habitáculo, además entre estas dos carpas fluye el aire para eliminar condensado, y así renovar el aire interno.

Lo importante de las carpas de alta montaña son su impermeabilidad y su aislamiento térmica, se caracterizan por ser aluminizadas y hechas de nylon Ripstop de alta resistencia.



10. Como se produce la condensación en una carpa y como se previene.

Condensación es cuando el aire saturado de humedad acumulada en el interior de la carpa, producida por nuestra respiración, se pone en contacto con la superficie fría del cubre techo y este hecho genera pequeñas gotas que mojan la carpa en su interior, a este fenómeno de generar gotas de agua se le llama condensación..

Para evitarla se debe dejar abierta una ventana de la carpa, pero con el visillo por los insectos, para que entre aire fresco con menor humedad y temperatura, para enfriar y recambiar el aire en el interior de la carpa.

11. Demostrar el armar una carpa usando amarras y dos medios cotes.

Requisito realizado en Convención de Líderes el 25 - 27 de agosto de 2006.
Supervisado por el Guía Mayor Jorge Gutiérrez.

12. Dirigir un devocional, Escuela Sabática, tema central del Culto divino o juego bíblico en un campamento.

Requisito cumplido el 3 – 6 de Enero 2006, en un curso de Líderes.

13. Construir y describir la importancia para el individuo y el medio ambiente de uno de los siguientes objetos: Letrina, Ducha y Área de Lavar Loza.

Las letrinas generan gran cantidad de materia orgánica, además de malos olores , contaminando y perjudicando el medio ambiente debido a los olores generados y la gran cantidad de nitratos y compuestos orgánicos que podrían dañar el suelo, además de generar problemas de higiene del lugar pudiendo generar infecciones y enfermedades provocadas por fecas y orinas del hombre. Para prevenir estos daños se utiliza cal viva en las letrinas para neutralizar y degradar más rápido la materia orgánica en la letrina, ayudando a la tierra y previniendo posibles riesgos a la salud.

14. Demostrar las cuatro amarras básicas construyendo un objeto.

Requisito realizado en la sección VII-1 de la Clase Excursionista en el Campo.

15. Saber como ubicar la repisa o mesa para la lámpara de campamento.

La finalidad de una lámpara es otorgar luz al lugar donde se desea utilizar, por lo general estas se ubican en la zona donde pueden entregar luz a la mayor parte del campamento por lo que es muy común ver las lámparas en el centro del campamento, teniendo en cuenta que esta no debe estar en una zona donde haya mucho transito de personas además debe estar notoriamente indicado el sector de la lámpara y la prohibición de acercarse. Otra forma de ubicar las lámparas si se cuentan con varias es ubicarlas a un costado de los pasillos del campamento teniendo en cuenta que estas pueden ser pasadas a llevar si están muy cerca de los pasillos.