



(ÁREA)

HABILIDADES DOMÉSTICAS

HD-007

ESPECIALIDAD COSTURA Y DIVERSIÓN



NOMBRE Y APELLIDO:

CLASE:

CLUB:

DIRECTOR (A):

FECHA:

Realizado por G.M.A Ariel Poma Vargas



Realizado por: G.M.A Ariel Poma Vargas



MINISTERIO DE AVENTUREROS ESPECIALIDAD COSTURA Y DIVERSIÓN



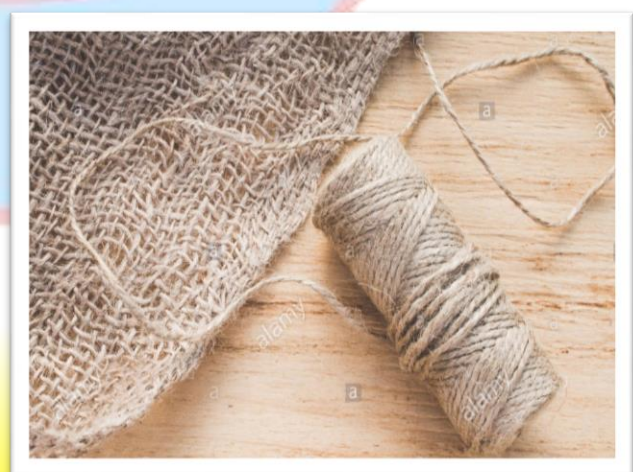
HD007 (Habilidades Domesticas)

1.- Saber de qué estaban hechas las primeras agujas e hilos de costura manual.

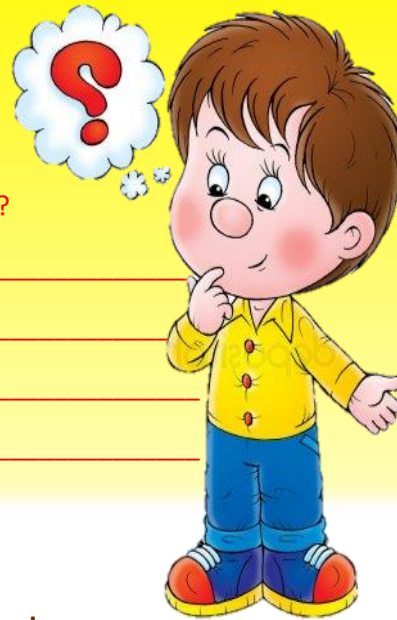
Las agujas En la prehistoria se hacían de madera, roca o hueso y más tarde comenzaron a hacerse de hierro o de metal. Se cree que los chinos fueron los primeros en utilizar agujas de acero y que los árabes se encargaron de llevarla a Europa. En esos tiempos la aguja no tenía ojo, sino un ganchillo para atar el hilo.



La historia de la hilatura está en el mismo origen de la utilización que el hombre hizo de las fibras naturales. En ese origen, la primera herramienta de hilado fueron las propias manos del hombre que, realizando una sencilla torsión sobre un manojito de fibras, manufacturó un hilo simple, susceptible de ser hilado nuevamente, trenzado, o empleado en la fabricación de tejidos.

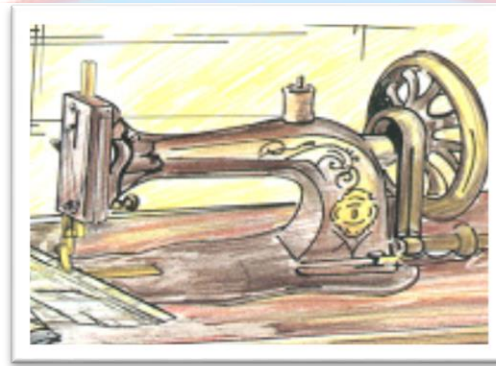


Realizado por: G.M.A Ariel Poma Vargas



¿De que estaban hechas las primeras agujas e hilos ?

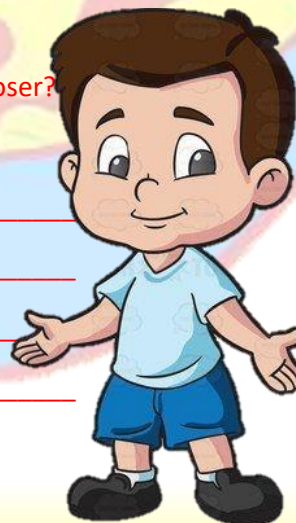
2.-Aprender sobre la invención de las máquinas de coser.



Se originó en 1810 cuando el alemán Balthazar Krems, construyó un mecanismo que cosía el punto cadeneta, a través de una aguja que subía y bajaba al girar una manivela.

La primera máquina de coser fue inventada en 1790, por el inventor británico Thomas Saint. La máquina que estaba diseñada para coser cuero y tela, usaba un único hilo y formaba una puntada en cadena.

¿Quién y en que fecha fue inventada la primera maquina de coser?

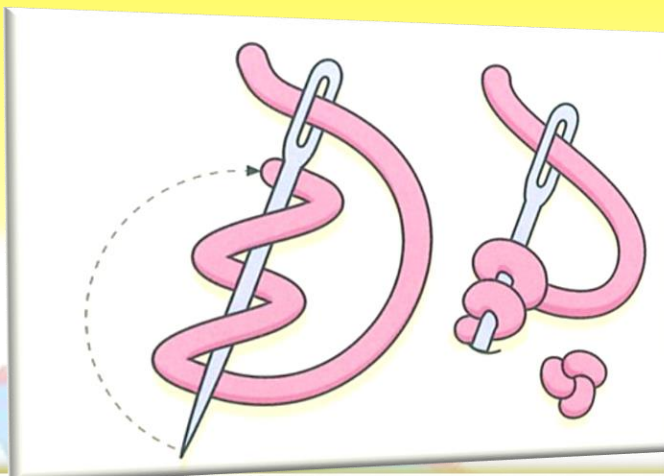




Realizado por: G.M.A Ariel Poma Vargas

3.-Demostrar cómo pasar el hilo por una aguja. En seguida hacer un nudo, para coser con hilo doble y con una hebra de hilo.

¿Qué es lo que costuraste con el hilo y la aguja?





Realizado por: G.M.A Ariel Poma Vargas

4.-Pegar 7 botones en una misma tela, sin olvidar de hacer el remate al nudo. Debe haber por lo menos un botón de cada uno de los siguientes tipos: • Botón de un ojal. • Botón de dos ojales. • Botón de cuatro ojales.

Boton de un ojal



Boton de dos ojales



Botón de 4 ojales





Realizado por: G.M.A Ariel Poma Vargas

5.- Hacer una bolsa o un cojín relleno de frejol, arena u otro material menudo.





Realizado por: G.M.A Ariel Poma Vargas

6.- Unir pedazos de tela, para hacer una capa para algún juguete u objeto. Puede ser una ropa para muñecos. Deben usarse, por lo menos, dos tipos de puntadas diferentes.



Tipos de puntadas



	PUNTADA RECTA
	ZIG ZAG
	ZIGZAG 3 PUNTADAS
	PUNTO DE JARETA
	PUNTO DE OJAL



Realizado por: G.M.A Ariel Poma Vargas

7.- Planear y realizar alguna actividad inspirada en la lectura registrada en Hechos 9:36-41



¿Qué actividad realizaste?





Realizado por: G.M. Ariel Poma Vargas

FIRMAS:

.....

.....



.....

.....

.....

